МАОУ «Город дорог» г Перми

Родительское собрание «Профилактика нарушений слоговой структуры слова».

Представление педагогического опыта

Чеурина Наталья Владимировна

Учитель – логопед

МАОУ «Город дорог» г. Перми

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ СЛОГОВОЙ СТРУКТУРЫ СЛОВА»

 Я работаю в общеобразовательной школе в г. Перми. Большое внимание я уделяю работе с родителями. Особое значение имеет сотрудничество учителя-логопеда с семьями воспитанников, так как все дети, посещающие логопедические занятия имеют диагноз «системное недоразвитие речи», и их дальнейшая социализация и школьные успехи зависят от эффективности коррекционной работы и речевого развития. Помощь родителей в работе педагога очень важна. Поэтому работа логопеда с родителями ведется с целью повышения их психолого-педагогической культуры и улучшения результатов работы по развитию и коррекции речи детей.

 Выступление логопеда на родительских общешкольных собраниях способствует повышению логопедической грамотности родителей. В сентябре 2018 я выступила на родительском собрании 2-х, 3-х классов с рекомендациями по «Профилактике нарушений слоговой структуры слова».

**Цель**: Познакомить родителей с задачами и упражнениями по профилактике нарушений слоговой структуры слова.

 Недостатки в развитии речи оказывают отрицательное влияние на психическое развитие ребенка, при поступлении в школу на эффективность его обучения. Наряду с нарушениями фонетико-фонематической, лексической, грамматической стороны речи в той или иной степени наблюдаются нарушения слоговой структуры слова. Сегодня мы с вами поговорим о нарушении слоговой структуры слова. Это нарушение является одним из наиболее трудных задач для коррекционной работы.

 Этот дефект речевого развития характеризуется трудностями в произношении слов сложного слогового состава (нарушение порядка слогов в слове, пропуски, либо добавление новых слогов или звуков, замены слогов или звуков). Своевременное  и целенаправленное устранение нарушений  речи детей способствует развитию мыслительной деятельности, усвоению   школьной программы, социальной адаптации  детей.

 В раннем возрасте нарушение слоговой структуры свойственно всем детям, но его не стоит оставлять без внимания, у детей с нормальным речевым развитием такое нарушение проходит с возрастом. К трем годам слоговая структура нарушается редко, главным образом в малознакомых словах.  В случаях речевой патологии данные возрастные нарушения к трем годам не исчезают из детской речи, а, наоборот, приобретают ярко выраженный, стойкий характер.

  Нарушение слоговой структуры слов сохраняется у детей с патологией речевого развития на протяжении многих лет, обнаруживаясь, всякий раз, как только ребенок сталкивается с новой звуко-слоговой и морфологической структурой слова. Все эти особенности формирования слоговой структуры слова мешают нормальному развитию устной речи (накоплению словаря, усвоению понятий) и затрудняют общение детей,   препятствуют звуковому анализу и синтезу, следовательно, мешают обучению грамоте, а также вызывает проявление так называемых вторичных психических наслоений. Недостаточная степень коррекции слоговой структуры слов в дошкольном возрасте впоследствии приводит к возникновению у школьников дисграфии (нарушение процессов письма) на почве нарушения языкового анализа и синтеза слов.

         В младшем дошкольном возрасте начинать подготовительную работу рекомендуется с упражнений на развитие слухового восприятия, на формирование умения слушать речь взрослого, выполнять простые инструкции, поручения по заданию. В активный словарь вводятся такие понятия, как тихо – громко. Дети обучаются различать громкую и шепотную речь, учатся прислушиваться к речи взрослых, четко выполнять инструкции, предъявленные шепотом.

  Можно проводить игровые занятия на развитие подражательности (сделай так, как я), игры, сопровождающиеся речью (руки в стороны - в кулачок, разжимай - и на бочок); игры с музыкальными игрушками (подуди в дудку); (подуди в дудку много раз, подуди один раз). При формировании слоговой структуры слов детей необходимо обучить неосознанному делению слов на слоги,  послоговому проговариванию слова. Воспроизведение слова сопровождается отхлопыванием с соблюдением ритма. Кроме того ребенку дается зрительная опора слога в виде отдельных карточек, (кубиков) разложенных на столе. Ребенку объясняется, что слово можно «простучать по карточкам», что слова могут быть короткие и длинные (сон, са-ни, со-ло-ма).

  С раннего возраста необходимо развивать у ребёнка  умение слушать, чувствовать и воспроизводить  ритм. Это  способствует усвоению ритмической структуры слов родного языка и подготавливает к дальнейшему развитию речи. Помочь ребенку в преодолении трудностей могут следующие игры.

1. Для развития  слуховой памяти*: «Где позвонили?»,*

*«Узнай музыкальный инструмент».*

1. Слухового внимания**.***« Сколько раз ударили в барабан?», «Кто позвал».*
2. Работа над ритмом и темпом  (сначала над простым ритмом, затем над сложным). Детям предлагаются различные способы воспроизведения ритма: отхлопывание в ладоши, отстукивание мячом об пол, использование музыкальных инструментов — барабана, бубна, металлофона.

*«Веселые инструменты»* Берется музыкальный инструмент и задает  ритмический рисунок. Ребенку нужно воспроизвести услышанное с помощью хлопков или ударов ладонью по столу.

*«Передай привет»*  Хлопками по плечу передают заданное количество ударов в заданном взрослым темпе.

1. Упражнения на развитие координации рук.

*пальчиковая гимнастика*

*«Делай как я»* (Воспроизведение серий движений руками - ногами).

*«Движения животных»* Ребенку нужно воспроизвести движения животного в заданном темпе в зависимости от его характера (мишка - вперевалку, медленно, зайчик – быстро с подскоками)

1. Графические упражнения.

*«Продолжи строчку», «Выложи орнамент»», « Укрась тарелочку», «Что следующее», «Собери бусы».*

1. Артикуляционная гимнастика

       *«Весёлый язычок»*

1. Игры и упражнения, направленные на развитие пространственно-временных представлений: начало, середина, конец; перед, за, после; первый, последний. На примере детских сказок -*«Репка», «Теремок».*
2. Игры и упражнения, направленные на развитие умения выделять звук из слова.

*«Паровозик»* (выделять последний звук и подбирать и на него следующее слово-вагончик.)

*«Подбери слово» (*подбираем слова на заданный звук, слог).

1. Игры, направленные на формирование чувства рифмы.

*«Доскажи словечко»* (отрывки из детских стихов)

*«Подбери рифму» (*ложка - кошка, танки - санки).

**Уровень гласных звуков.**

**-**Произнести звук А столько раз, сколько точек на кубике, сколько хлопну в ладоши.

- Запомни и повтори. Проговаривание серии гласных АУ   ИА   АУИ   ИАУ

АУИА   ИУАО.

- То же с выделением ударного звука Ауа   аУа   ауА.

- Узнавание серии звуков по беззвучной артикуляции.

                                    **Уровень слогов.**

- Составление всех возможных слогов из предложенных букв.

- Нанизывание бусин, пуговиц с одновременным произнесением цепочки слогов.

- Пальчики здороваются. На каждое касание пальцев – слог.

- Запомни и повтори цепочку слогов.

- Называние ударного слога в цепочке слогов са-СО-са    СО-су-сы    сы-су-СА.

- Придумать цепочку из стольких слогов, сколько точек на кубике.

- Придумать слог к схеме (СГ, ГС, СГС, ССГ, ГСС).

- Назови наоборот са - ас.

- Чтение слогов по таблице.

- «Кто быстрее?» - быстро найти заданный слог в таблице.

- Запись слогов под диктовку с подчеркиванием гласных.

                          **Уровень слова (слоговой анализ).**

- Игра «Телеграф». Отхлопывание слова по слогам.

- Ударь мячом об пол столько раз, сколько слогов в слове.

- Нанизывание бусин, пуговиц с одновременным проговариванием слова по слогам.

- Записать цифрой количество слогов в слове.

- «Рассели картинки по домам». 1 слог – 1 этаж, 2 слога – 2 этаж, 3 слога – 3 этаж.

- Назвать лишнее по количеству слогов слово *мартышка, бегемот, жираф, крокодил.*

- Что изменилось в слове? *Лис – лиса – лисица*

- Выбрать из названий картинок длинное слово, короткое, одинаковое.

- Подобрать рифму *рак – бак*.

**Уровень слова (слоговой синтез).**

- Закончить слово одинаковым слогом *ша*: *ма…, ка…*

- «Собери слово». Соединить слоги, записанные вразброс *лёт – са – мо*.

- Образование сложных слов:*лёд, колоть – ледокол*.

- Образовать ласковое слово, назвать много предметов: *дом – домик, дом – дома*.

- Закончить слово  *смороди…*

- Составить слова из слогов            *ма   ра   на   ша*

*у    ла   ши   па*

**Смешанные упражнения (анализ и синтез).**

- Поменять слоги местами: *рады – дыра, сосна – насос*.

- Образовать новое слово из первых слогов данных слов: *чайник+ капуста =*

*= чайка.*

- Найти пропущенный слог: *ко-…-ва*.

- Подбор родственных слов: *дом, домик, домашний.*

- Придумать слово на 1 слог короче или длиннее данного.

- Придумать слово с заданным количеством слогов.

- «Цепочка слов». Каждое следующее слово начинается на последний звук предыдущего слова: *тигр – рак.*